

Ce que je dois savoir faire sur la partie OPTIQUE en 4<sup>ème</sup>

Ch	Compétences	😊	😐	😞
1	Réaliser le spectre de la lumière blanche,	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Savoir que la lumière se propage dans le vide, dans l'air et dans d'autres milieux transparents,	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Savoir que la lumière se propage en ligne droite à la vitesse de $3 \cdot 10^8$ m/s,	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Utiliser un filtre pour obtenir des lumières colorées,	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Comprendre la synthèse additive,	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Faire le lien entre la couleur d'un objet et les lumières reçues ou absorbées	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	Distinguer une lentille convergente et une lentille divergente,	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Obtenir avec une lentille convergente l'image d'un objet sur un écran,	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Trouver le foyer d'une lentille convergente et estimer sa distance focale,	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Retenir que l'œil est assimilable à une lentille convergente placée devant un écran,	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Retenir que la vision résulte de la formation d'une image sur la rétine jouant le rôle d'écran,	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Retenir la façon de corriger les défauts de l'œil : (myopie, hypermétropie).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Ce que je dois savoir faire sur la partie OPTIQUE en 4<sup>ème</sup>

Ch	Compétences	😊	😐	😞
1	Réaliser le spectre de la lumière blanche,	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Savoir que la lumière se propage dans le vide, dans l'air et dans d'autres milieux transparents,	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Savoir que la lumière se propage en ligne droite à la vitesse de $3 \cdot 10^8$ m/s,	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Utiliser un filtre pour obtenir des lumières colorées,	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Comprendre la synthèse additive,	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Faire le lien entre la couleur d'un objet et les lumières reçues ou absorbées	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	Distinguer une lentille convergente et une lentille divergente,	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Obtenir avec une lentille convergente l'image d'un objet sur un écran,	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Trouver le foyer d'une lentille convergente et estimer sa distance focale,	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Retenir que l'œil est assimilable à une lentille convergente placée devant un écran,	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Retenir que la vision résulte de la formation d'une image sur la rétine jouant le rôle d'écran,	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Retenir la façon de corriger les défauts de l'œil : (myopie, hypermétropie).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>